

玩音樂做環保 東和音樂體驗館

東和樂器木業股份有限公司的創立，與台灣早期經濟有著密不可分的關係，當時為一家電視機製造工廠的木工部門，專門生產木製電視機外殼，曾替大同及東元等廠商代工，被視為台灣電視機外殼的最大供應商，在因緣際會下，接觸到鋼琴，並於1970年代開始生產組裝鋼琴，成為河合鋼琴的台灣總代理，所組裝的直立型鋼琴供全台內銷使用，同時也是SUZUKI小樂器的代理。

2007年，東和面臨了的第一次的挑戰，由原本以製造生產的傳統代工工廠轉型成以服務業為主的觀光工廠 - 東和音樂體驗館，成為全台唯一的鋼琴組裝工廠，能夠保有生產鋼琴的本業，同時加入導覽活動，注重互動式及體驗式教學，讓人們從參觀及實際體驗中獲得樂趣及音樂知識，進而啟發創造力及想像力，並帶動藝術氣息。

隨著環境問題日益嚴重，政府也開始正視相關議題，使得新興議題 - 環境教育越來越受重視，東和為了因應時代的潮流及需求，於2018年開始投入環境教育設施場所認證，並於2020取得認證，期待不只是推廣音樂教育，也能推廣環境教育。



調律體驗 - 變身調音師，親身體驗調音的樂趣

導覽地圖 東和音樂體驗館廠區示意圖



課程簡介

課程名稱：若聽到「古」聲

授課對象：國小中年級

授課時數：1小時

授課季節：全年

課程簡介：

還記得賣麻糬、糖葫蘆.....等這些古早味的叫賣聲嗎？早期物資不充裕的年代，攤販會自製發出聲音的工具沿街叫賣，這些工具擁有專屬它的聲音，能使人輕易辨認。

隨著時代進步，這些聲音消失了！藉由體驗聲景，瞭解早期是如何利用聲音協助生活，並瞭解聲音無所不在，透過提高對周遭聲音的敏感度，進而提升對四周環境的情感。

課程名稱：我想想～我響響～

授課對象：國小中年級

授課時數：1小時

授課季節：全年

課程簡介：

想想看？如何利用隨手可得的物品製作樂器或玩具？家中每天撕下的日曆紙，又能玩出什麼花樣呢？其實我們的生活中有許多資源都是能回收再利用的，瞭解資源有限需重視環保，藉由課堂教學及進行DIY，認識環保標章並提升環境行動經驗，並能運用於生活。



課程活動-我想想～我響響～，活動過程中藉由遊戲方式認識生活常見的環保標章，期望學員能運用於生活

課程名稱：長和爺爺的時光機

授課對象：國小中年級

授課時數：1小時

授課季節：全年

課程簡介：

進入長和爺爺的時光機，一同窺探東和的歷史，從介紹東和的歷史文化為開端，了解時代的變遷，東和如何從製作有拉門的電視機外殼到組裝生產鋼琴，讓孩子們身歷其境演戲，從中瞭解東和與大溪的關係及整個大環境影響東和的產業走向，以提升環境倫理價值觀。

課程名稱：琴話綿綿

授課對象：國小高年級

授課時數：1小時

授課季節：全年

課程簡介：

鋼琴是怎麼製造出來的呢？為何鍵盤可以上下運作？琴弦的材質、長短、鬆緊對聲音、音高的變化又是如何呢？各位探險家們，準備好帶著探險手冊，透過你的雙手雙腳親身去體驗，並在解說牌上找尋線索，讓我們一同來探索鋼琴吧！藉由認識鋼琴的構造、材料及發聲的原理，使大家更珍惜鋼琴，並知道其珍貴性，以提升環境概念知識內涵。



課程活動-琴話綿綿，活動過程中利用自行探索方式認識鋼琴的各個構造，期望能使學員意識到資源的珍貴性並能珍惜資源



場域找一找

你知道在停車場旁的「傳聲筒」當年是什麼功用嗎？

是早期木工廠房吸取木屑的吸風管，經淘汰後，刷上鮮艷的油漆，再加上幾根水管，搖身一變，變成有趣又好玩的傳聲筒。



在地小故事

東和是一家從事樂器製造、批發及零售的公司，曾經每月製造600台以上的河合鋼琴行銷全台灣，並製造出每月7000個以上的Fender電吉他音箱行銷全世界。走在大溪街上，赫然發現「東和街」，當年創造了大量的工作機會，在50及60年代，甚至全大溪有超過三分之一的人口曾在東和工作，為東和效力。



場域冷知識

鋼琴為什麼被譽為樂器之王？

- 1.音域是眾多樂器中最廣的，低於風琴而又高於短笛的最高音。
- 2.鋼琴可以單獨演奏伴奏和旋律中的樂器之一。
- 3.外觀簡單，鋼琴下的零件卻令人驚奇。

地址 | 桃園市大溪區信義路226號

聯絡電話 | (03)3882215#213

客服信箱 | service@music4fun.com.tw

場所網址 | <http://www.music4fun.com.tw/>

場所FB | <https://www.facebook.com/music4fun.com.tw/>

開放時間 | 週一至週日
上午9:00~12:00 ; 下午13:00~16:00

周邊服務 | 停車場

課程參與 | 提前預約

公車資訊

交通資訊

- 1.台北→大溪【9103】台北→板橋後站→土城農會→捷運永寧站→三峽→永福→大溪於〈信義路〉一心里站下車，步行約1分鐘，即可到達本館。
- 2.桃園→大溪【5096】民族路口→桃園火車站後站→介壽路→大湳→崎頂→大溪，約15~20分鐘一班車。至新街尾站〈大溪老街站〉下車，往信義路步行約10分鐘，即可到達本館。
- 3.中壢→大溪【5098 經關路缺】中壢火車站後站搭車，約10~20分鐘一班車。至新街尾站〈大溪老街站〉下車，往信義路步行約10分鐘，即可到達本館。

自行開車

- 1.(南下經北部第二高速公路)台北→中和交流道〈或就近交流道〉→北二高→大溪交流道→往大溪方向→至慈康觀光陸橋左轉信義路〈往三峽方向〉台三線→東和音樂體驗館
- 2.(南下經中山高速公路)台北→中山高→機場系統交流道→北二高→大溪交流道→往大溪方向→至慈康觀光陸橋左轉信義路〈往三峽方向〉台三線→東和音樂體驗館
- 3.(南下經中山高速公路)台北→中山高→平鎮系統接66快速道路→往大溪方向→至慈康觀光陸橋左轉信義路〈往三峽方向〉台三線→東和音樂體驗館
- 4.(北上經北部第二高速公路)中南部→北一高→新竹系統交流道→北二高→大溪交流道→大溪→至慈康觀光陸橋左轉信義路〈往三峽方向〉台三線→東和音樂體驗館