

# 「105 環保小學堂推廣計畫」 推動名單



· 澎湖縣湖西鄉  
南寮社區發展協會

· 臺北市南港區  
久如社區發展協會

· 基隆市暖暖區  
過港社區發展協會

· 桃園市大溪區  
月眉社區發展協會

· 新竹縣竹東鎮  
軟橋社區發展協會

· 苗栗縣銅鑼鄉  
竹森社區發展協會

· 宜蘭縣宜蘭市  
鄂王社區發展協會

· 彰化縣秀水鄉  
馬興社區發展協會

· 嘉義市東區  
頂庄社區發展協會

· 花蓮縣鳳林鎮  
北林三村社區發展協會

· 嘉義縣  
新港文教基金會

· 臺南市七股區  
龍山社區發展協會

· 臺東縣池上鄉  
萬安社區發展協會

· 屏東縣枋山鄉  
楓港社區發展協會

· 屏東縣社頂部落  
發展文化促進會

## 「105 年環保小學堂推廣計畫」推動名單

縣市	社區名稱	地址	序號
基隆市	基隆市暖暖區過港社區發展協會	基隆市暖暖區過港路 54 號	3
臺北市	臺北市南港區久如社區發展協會	臺北市南港區研究院路二段 208 號	4
桃園市	桃園市大溪區月眉社區發展協會	桃園市大溪區月眉 15 鄰 105 號	5
新竹縣	新竹縣竹東鎮軟橋社區發展協會	新竹縣竹東鎮軟橋里 1 鄰 55 之 2 號	6
苗栗縣	苗栗縣銅鑼鄉竹森社區發展協會	苗栗縣銅鑼鄉竹森村 4 鄰 22-1 號	7
彰化縣	彰化縣秀水鄉馬興社區發展協會	彰化縣秀水鄉馬興村鎮南巷 20 號	8
嘉義市	嘉義市東區頂庄社區發展協會	嘉義市頂庄里義教街 538 號	9
嘉義縣	嘉義縣新港文教基金會	嘉義縣新港鄉新中路 305 號	10
臺南市	臺南市七股區龍山社區發展協會	臺南市七股區龍山里 211 之 39 號	11
屏東縣	屏東縣枋山鄉楓港社區發展協會	屏東縣枋山鄉楓港村舊庄路 1-2 號	12
	屏東縣社頂部落發展文化促進會	屏東縣恆春鎮社興路 128 號	13
宜蘭縣	宜蘭縣宜蘭市鄂王社區發展協會	宜蘭縣宜蘭市西門路 65 巷 22 號	14
花蓮縣	花蓮縣鳳林鎮北林三村社區發展協會	花蓮縣鳳林鎮北林里復興 157 號	15
臺東縣	臺東縣池上鄉萬安社區發展協會	臺東縣池上鄉萬安村 1 鄰 6-2 號	16
澎湖縣	澎湖縣湖西鄉南寮社區發展協會	澎湖縣湖西鄉南寮村 121-5 號	17

## 「105 年環保小學堂推廣計畫」單位簡介

<b>社區名稱</b>	基隆市暖暖區過港社區發展協會
<b>社區介紹</b>	<p>民國 40 年過港就為政府臨時疏散居所，同時一批批宿舍建成，44 年自建內里畫出自成一里，並促進民生建設為重點，45 年開始幼稚園、小學、電力公司陸續設立，完成社區基礎建設，加強精神倫理建設，以端正社會發展重整社會道德，使得 6 年過港即為全國模範社區。</p> <p>過港社區自 2009 年即從事社區總體營造至今，2010 執行社區環境改造，七年來在多位環教資深老師團隊的協助下，結合暖暖其他社區推動生態輕旅行，結合令壺穴、生態步道、清法戰爭、彰泉械鬥古戰場、河濱生態園、水生植物園，一直都是團體及背包客的首選，社區將生態旅遊視為環境教育的手段之一，藉由遊程的規劃，教案的執行，帶領民眾體驗大自然、了解自然環境與生活之間的關係，並訓練導覽解說服務志工隊，為民眾解說富含環境教育的內容，並透過學習單及問卷，來了作為解說服務團隊的研習參考及修正教案依據。</p>
<b>社區照片</b>	 <p>The 'Community Photos' section contains three images. The first image on the left shows a group of people, including children and adults, engaged in a community activity in a garden or courtyard, possibly planting or tending to plants. The middle image shows a group of people hiking on a stone path through a mountainous, green landscape. The third image on the right shows a group of people, some wearing red shirts, participating in a mural painting project on a wall, with a large, colorful mural featuring a bird and a rainbow.</p>

## 「105 年環保小學堂推廣計畫」單位簡介

<b>社區名稱</b>	臺北市南港區久如社區發展協會
<b>社區介紹</b>	<p>南港久如社區自成立之初，即是以對抗四分溪上游之砂石廠污染而成立的人民團體，多年來，我們除了積極對抗來自外在不利於生態發展的外在威脅因子之外，也努力邁向永續發展的目標，以在地食材、環境生態、社區動員為發展主軸，創辦綠竹筍節、四分溪淨溪節、生態物種探勘、社區髒亂點動員清除、河川巡守等自發性社區營造工作，來誘發社區民眾對於生態環境的共同動員參與；多年的努力已奠定些許社區營造基礎，也累積了一群社區有識之士持續來投入環保工作，新的一年，新的期許，我們期盼打開社區大門，把久如社區的好山好水推廣出去，讓更多人認識協會、認識南港，認識屬於我們的好山好水，更可以一同跟隨我們的腳步，從事社區環境整頓、物種物產、節能減碳、生態護育等相關工作，這是今年申請小學堂計畫的重點目標。</p>
<b>社區照片</b>	 <p>The first photograph shows a group of children and adults participating in a parade or festival, with some children playing drums. The second photograph shows a group of people sitting at tables in a room, possibly a classroom or community center, engaged in an activity. The third photograph shows a group of people standing together, holding a red banner that reads "南港樂齡舞食堂 食在好健康" (Nangang Senior Dance Dining Room, Eating is Good for Health).</p>

## 「105 年環保小學堂推廣計畫」單位簡介

<b>社區名稱</b>	桃園市大溪區月眉社區發展協會
<b>社區介紹</b>	<p>在國人普遍印象中說到『大溪』，就是『大溪老街』，大家都來『大溪老街』旅遊休憩，來過幾回之後就是這樣了，其實就在『大溪老街』旁還有一處農村休閒園區非常有意思，就是『月眉』，一個沒有紅綠燈的小村莊、沒有大馬路、沒有公車、沒有便利商店，卻擁有全國頂尖的蘭花園、國家二級古蹟、植物藥膳餐廳、觀光果園、有機蔬菜區等等休憩園區，最厲害的是小村莊的水溝可以養魚，最近我們將要集合大家一起來整理門前的水溝打算養些大一點的魚在水溝裡來玩玩，也準備幾甲田地要給小孩子灑種子自己來種花，這就是月眉。</p> <p>『大溪小魚游、月眉綠游遊』，大溪月眉社區擁有大漢溪天然景觀與農村風貌，廣大的農田由歷史悠久的『月眉圳』貫穿農村灌溉田園，使月眉地區兩百年來成為大溪老城區最肥沃的「歷史菜園」。月眉農田在環境優化與產業升級上成效卓著，本計畫將以天然水資源大環境與在地環境優質化的優勢作為環保小學堂的校園範圍，達到『水有魚、菜有虫、生態圈共榮的理想。</p>
<b>社區照片</b>	 <p>The 'Community Photos' section contains three images. The first image on the left shows a group of women wearing traditional red and white headwraps, engaged in a craft activity with bamboo. The middle image shows a group of approximately 15 people, mostly wearing red shirts, standing in a line in front of a building entrance. The third image on the right shows a long, straight row of raised garden beds, each filled with dark soil, set up in an outdoor area.</p>

## 「105 年環保小學堂推廣計畫」單位簡介

<b>社區名稱</b>	新竹縣竹東鎮軟橋社區發展協會
<b>社區介紹</b>	<p>軟橋是個人口不到 150 戶的小社區，但卻是新竹寶一、寶二兩大水庫的入水口，也因為位於水源頭，良好的水質和土壤，孕育了新竹唯一的 MOA 認證稻作。在多年社區營造的推動下，社區居民從環境清潔的小地方開始做起，素人藝術家和工匠們，更受到這塊土地的感召，用彩繪等各種方式妝點自己的家園。</p> <p>現在上 google 搜尋「軟橋彩繪村」可得到 281,000 筆資料；搜尋「軟橋有機米」可得 203,000 筆資料；搜尋「軟橋竹東圳」可得 77,300 筆資料，由此可知軟橋因彩繪村的風潮讓大家看見，但卸下彩繪外衣的軟橋，是由水與土地撐起的骨幹，因為好山好水的孕育，人文與自然的陶冶，才撐起彩繪村的美。我們希望搭乘彩繪村的風潮，透過環保小學堂的推動，讓大家更珍惜糧食、土地與水資源。</p>
<b>社區照片</b>	 <p>The 'Community Photos' section contains three images. The first image on the left shows a group of people, some wearing backpacks, inside a large greenhouse structure, looking at rows of green seedlings in trays. The middle image shows a group of people on a bicycle tour, with several bicycles parked on a dirt path in a rural setting. The third image on the right shows a group of people gathered outdoors, with one person presenting a colorful gift or certificate to another, in front of a building with colorful murals.</p>

## 「105 年環保小學堂推廣計畫」單位簡介

<b>社區名稱</b>	苗栗縣銅鑼鄉竹森社區發展協會
<b>社區介紹</b>	<p>竹森社區在龍錫山莊與貓公坑兩點之間，約有 200 公尺寬的湧泉帶，地方人開發灌溉水田或飲用；原有的灌溉圳水源來自山泉水，不論湧泉水或山泉水，經檢驗結果，皆合乎有機栽培的優質水源；此一地區，已有一家取得有機認證，種植有機蔬菜及有機稻米；也有養生農場，遍植扁桃斑鳩菊-養生茶包材料以及栽種山葡萄、羊奶頭、薑黃、薄荷等養身健身材料，以及利用湧泉水飼養鱒龍魚；週邊還有兼具景觀的生態池、手壓的汲水設備、冷泉泡腳區，以及各式各樣原始竹子形成的竹林，成群的鬥魚，開發以後將成為環境教育最佳場域；開放參觀，不但供應道地風味養生餐，也有種類繁多的動植物可觀賞，再加上湧泉的地質探究及養身植物的研究，只要規劃整理，必能成為中小學戶外教學的最佳去處；此地區與銅鑼交流道相距一公里，交通方便，入口意象以及沿線景觀予以綠美化，劉家祠堂公嘗土地已同意 0.6 公頃在今春遍植櫻花；路旁駁坎炮仗花以及百香果，全面綠美化，遍植綠色原生種，塑造綠色廊道享受世外桃源與世無爭的感受。</p>
<b>社區照片</b>	  

## 「105 年環保小學堂推廣計畫」單位簡介

社區名稱	彰化縣秀水鄉馬興社區發展協會
社區介紹	<p>「馬興綠學園」的概念由內而外培養，由社區居民及訪客一同參與，期透過環保小學堂之各項教育達到心靈上的環保，徹底從源頭來減少浪費的行為；不但提高社區居民認同，也讓來訪貴賓藉由參訪自然環境營造的機會，對本社區有更美好的印象與觀感，並希望藉各種活動與宣導機會，提昇大家愛護環境之認知與共識，喚起在地及旅居在外的企業家，開始注重家鄉的在地經營與回饋；而在於政府單位、全國社區、學術單位的肯定與支持下，更積極努力打造「以人本關懷為原則，不斷自我學習自給自足的綠色學園」環境為目標。</p>
社區照片	 <p>The 'Community Photos' section contains three photographs. The first photo on the left shows a lush green vegetable garden with various plants growing in raised beds, with several people standing nearby. The middle photo shows a group of people, many wearing yellow vests, standing in a line outdoors on a grassy area. The third photo on the right shows a group of people participating in an activity inside a community hall, with some people holding hands in a circle.</p>

## 「105 年環保小學堂推廣計畫」單位簡介

<b>社區名稱</b>	嘉義市東區頂庄社區發展協會
<b>社區介紹</b>	<p>頂庄社區位於嘉義的東北角，東有新店里、西有仁義里、義教里、北有後湖里、南有太平里、東北方與民雄鄉的秀林村為界，人口約 2,800 人，共 890 戶，面積約有 10 公頃。本地舊名台斗坑中庄，一直到台灣光復後，本社區才改為頂庄里。</p> <p>頂庄是一個不斷向前「躍進」的社區，在團隊努力之下屢屢獲獎，除了 96 年獲環保署全國十大模範社區特優獎、行政院農委會全國社區綠美化特優獎、林務局社區綠美化特優獎、全國推展教育有功團體獎、全國護水有功人員獎、入圍國家永續發展獎複選，文建會傑出團隊獎、100 年更獲內政部全國社區發展工作評鑑甲等獎等等，得獎是一種榮譽，更是對團隊付出的肯定，得獎代表我們從參與、學習到肯定，是鼓舞激勵我們永續經營的力量，尤其 102 年更獲得國家建築園冶獎、教育部推展社會教育有功團隊獎與環保署「節能減碳行動標章」暨「地方推動節能減碳績效評比」績優單位。目前，來自各地社區參訪不斷，使頂庄背負教育功能的責任更大，做為一個模範社區，如何更有效讓別人觀摩學習，如何提供全民環境學習及發揮環境教育最大功能，將是我們不斷改造前進的動力。</p>
<b>社區照片</b>	  

## 「105 年環保小學堂推廣計畫」單位簡介

社區名稱	嘉義縣新港文教基金會
社區介紹	<p>嘉義縣為農業大縣，富含許多其有特色的自然與人文生態，為促使縣民瞭解故鄉的生活環境，對故鄉達到認同感，擬藉由 1/2 自然農場農業資源為特色，與友善愛惜土地的精神，影響更多人學習尊重土地倫理的觀念，發展在地化之環境教育。</p> <p>新港長期耕耘累積的文化生活圈型態，在自然農作及文化教育上有其獨特性，因此提出「1/2 自然農場。食農教室」計畫，有學習、有實作、有傳統，也有創新，向傳統農村學習健康、低碳、分享、地產地銷等生活知識，瞭解土地的價值，整合從傳統農業轉換成豐富多元的綠色生活。鼓勵多食用在地生產以及當令時節食物，至農場親自採收到健康烹調，在大樹下的美食饗宴，串連鄰近的咬仔竹社區，成受社區內的生命力、學習家屋環保堆肥，傳遞傳統農村的豐富生命經驗。</p> <p>藉由體驗學習過程傳達環境教育的價值與環境和諧共生的理念，讓參與者重視土地環境、瞭解友善耕作，重視飲食選擇與自身的密切關係，推動「生產、生態及生活」將人與土地緊密結合，永續發展的環境教育，將嘉義縣、田園資源及傳統農村的環境智慧，藉由教育學習參與，永續經營健康環境、低碳生活。</p>
社區照片	

## 「105 年環保小學堂推廣計畫」單位簡介

<b>社區名稱</b>	臺南市七股區龍山社區發展協會
<b>社區介紹</b>	<p>社區居民於一八四六年，三十六戶，集體遷村至此地，取名下山仔寮光復後改編為下山村，民國五十三年因龍山宮而命名為龍山村。龍山里土地面積 8.1 平方公里，為七股區最大的村落，行政區劃 22 鄰，共 660 戶，人口約有 2100 人，為七股區面積與人口最大的村落；龍山里以龍山漁港為中心，居民大都以湖養蚵、漁事為主，農牧為副，生活較為單純，且充滿漁村之純樸氣息。</p> <p>臺灣漁村原有的桶更寮文化是傳承在地漁民的傳統精神並融合自然、人文、歷史及新藝術空間，其保留有西南沿海最原味的熱情。「桶更寮」是漁民用來看守漁塭的草寮，是以茅草、竹子、木皮三合一構築而成，平日是漁民用來休息，囤放東西，也有看顧漁塭的作用；龍山宮為七股為湖區龍山里的地標建築，同時也是全村里的信仰中心。此外當地漁獲買賣都在龍山宮前的龍山漁港進行。</p>
<b>社區照片</b>	  

## 「105 年環保小學堂推廣計畫」單位簡介

<b>社區名稱</b>	屏東縣枋山鄉楓港社區發展協會
<b>社區介紹</b>	<p>西元 1765 年(清乾隆三十年)泉州人陳玉代率漢人由平埔族俗贖地拓墾楓港。西元 1628 年由北勢寮、水底寮兩地村民移居於楓港村，從事農、漁為生，清乾隆年間，因受原住民襲擊，死傷慘重，為杜絕後患，改遷舊庄，嗣後人口日眾，始成今日楓港村。楓港村位居通往台東及墾丁國家公園之門戶，另有蝦虎魚苗、芒果、洋蔥並稱楓港三寶。</p> <p>楓港社區運用本地早期濫捕濫殺伯勞鳥之文史背景，經由社區多年來之勸導，將原本被稱為是「伯勞鳥的殺戮戰場」的楓港社區轉變為「伯勞鳥的保育故鄉」。結合周遭自然環境，並善用舊營區之閒置空間，設立伯勞鳥生態展示館，強化館內展出內容，轉型成為獨特之環境教育設施場所。於每年伯勞鳥大舉過境中秋節前後，辦理伯勞鳥季活動。以寓教於樂闖關方式進一步認識伯勞鳥，達到宣導民眾環境保育觀念，共同保護生態環境。除了多年來既有營造點的維護整頓外，更加强勸導農民盡量使用天然肥料，注意自然生態環境之重要性，農作時減少農藥之使用量，確保伯勞鳥食物鏈自然生態。將伯勞鳥生態展示館打造成伯勞鳥覓食區，環境進一步綠美化，重塑伯勞鳥之棲息地與永續之維護。</p>
<b>社區照片</b>	 <p>The image block contains three photographs. The first photo on the left shows a colorful mural on a white wall depicting a bird, likely a伯勞鳥 (伯勞), surrounded by flowers and a wave. The middle photo shows two men standing next to a large, realistic sculpture of a伯勞鳥 perched on a branch, set against a green textured background. The third photo on the right shows a landscaped garden area with a path, flowers, and a gazebo in the background under a cloudy sky.</p>

## 「105 年環保小學堂推廣計畫」單位簡介

<b>社區名稱</b>	屏東縣社頂部落發展文化促進會
<b>社區介紹</b>	<p>有鑒於環境保育及生態保育已成不容克緩的作為，為了能將生態保育概念有效傳達讓大眾了解；生態旅遊便是相當寓教於樂的方法。藉由讓社會大眾親身去體驗自然生態；輔以相關之環境教育教案課程，並協助參與保育相關學習，可以讓大眾理解要享受自然的洗禮；需完成自然生態維護的重要性；墾丁國家公園，以往的印象都停留在春吶與陽光沙灘；事實上，墾丁也蘊含了豐富多樣的生態寶庫；藉由成立環保小學堂，讓大眾參與及了解到；不同於以往他們所認識的墾丁，也在環保小學堂中學習到學校無法給予的生態寶貴知識與林下資源與小徑材薪利用。而重新認識我們所生長土地；最美麗的一部分。</p>
<b>社區照片</b>	 <p>The 'Community Photos' section contains three images. The first image on the left shows a group of people, some wearing white hats, walking along a paved path outdoors. The middle image shows a group of people sitting around a table in an indoor setting, engaged in an activity with various materials and containers. The third image on the right shows a group of people gathered around a table, looking at and interacting with several potted plants.</p>

## 「105 年環保小學堂推廣計畫」單位簡介

<p><b>社區名稱</b></p>	<p>宜蘭縣宜蘭市鄂王社區發展協會</p>		
<p><b>社區介紹</b></p>	<p>宜蘭市鄂王社區位於宜蘭河東岸，古時「西門溝」為宜蘭市西門重要的運輸航線，民間聚落昌盛，重要廟宇環聚，各式傳統商業市集、工匠眾多，民間活動頻仍；清領時期，宜蘭市中心建昭應宮，當時建廟工匠大都寄居本區域，是故留續了大量的傳統工匠技藝於此；而古時本社區為西門城牆所貫穿，故有「域內」「域外」之分，當時的食品業與工匠業均聚集於此，足可觀出城市生產結構與地緣邊陸的交互關餘，當時靠勞力及工藝及生活的師父們，如今成為傳統工藝的珍貴資產，從此即可看出本社區與宜蘭市開發史的關連性。</p> <p>昔日的鄂王里因行政區域調整，於 103 年 3 月 1 日合併至宜蘭市西門里，行政區域更為擴大，轄區內坐擁自然資源與人文資產，包含西關廟、慈雲禪寺、光明寺、楊士芳紀念園區及宜蘭河濱公園步道等；此外，社區亦與宜蘭大學合作，舉辦生態教學課程，由專業生態導覽人員帶居民與學生至宜蘭河濱公園參訪河岸生態，介紹水生植物、鳥類棲息地及當地政府正在進行的水生植物與候鳥相關計畫；各項措施皆相當其有環境教育價值，以及傳承在地文化特色，故主動積極申請環保小學堂推廣計畫。</p>		
<p><b>社區照片</b></p>			

## 「105 年環保小學堂推廣計畫」單位簡介

<b>社區名稱</b>	花蓮縣鳳林鎮北林三村社區發展協會
<b>社區介紹</b>	<p>北林社區經過多年社區營造與清楚的整體願景規劃，推動在地深度文化旅遊，推動在地微型產業，其中導覽解說、DIY 體驗及在地餐點為主，其中導覽解說動線規劃中大多為文化與生態教育景點，本計畫企望能夠運用本計畫資源提供充分的宣導推廣、在地種子教師準備，使社區之環境教育體驗課程能夠運作成熟，成為全國各地社區參訪、學校戶外教學及全民環境學習的場所，以增進民眾保護環境的知識、價值、態度及技能，培養對環境負責任的行為，並喚起保護環境的行動，促使環境及資源得以永續利用；並整理社區空地，作為環境解說與環境教育的空間。</p> <p>社區協會基於推動生態環境教育場所認證的需求，建立接待與環境教育進行的接待空間，並推動相關訓練與推廣課程，望能及早獲得環境教育場所認證；其中「音園.季繪」生態小學堂空間運用此地鄰近水圳的生態美景優勢，彌補生態導覽空間的欠缺；透過具生態觀的空間改變，促使居民觀念的轉換，非以觀光為主要目的，創造能解決在地生態威脅問題的機制。</p>
<b>社區照片</b>	 <p>The 'Community Photos' section contains three photographs. The first photo on the left shows a group of people, including children and adults, standing in a lush green field with various plants. The middle photo shows a large group of people, mostly women, standing under a bright red canopy tent outdoors. The third photo on the right shows a woman in a grey shirt leaning over a table, working with a large clear bag filled with colorful items, while a man in a dark polo shirt stands nearby. The background of this photo includes a green chalkboard and some equipment.</p>

## 「105 年環保小學堂推廣計畫」單位簡介

社區名稱	臺東縣池上鄉萬安社區發展協會
社區介紹	<p>萬安社區為了保護自然環境、保持生態平衡，於民國 89 年由萬安村最大面積三位水稻耕作者，改種植「有機米」開始，萬安社區就往「有機村」營造，不論是水源、土壤、蔬果等，都減少了對環境的傷害，近年來更研發稻殼碳化能源再生利用，發展出多元化的環保產業；社區為典型的農莊社會，居民們與大自然互輔互生更懂得與之生活之道，但對於廣大的環境議題尚有不足之處，期望藉由計畫的執行深入探討及教育，發揮最大效益。</p>
社區照片	 <p>The 'Community Photos' section contains three photographs. The first photo on the left shows a group of people gathered under a traditional wooden pavilion structure. The middle photo shows a person in a green shirt and a straw hat interacting with a woman in a red shirt, possibly demonstrating a process. The third photo on the right shows a group of people, some wearing straw hats, in an outdoor setting with a river and mountains in the background, likely participating in a community activity or tour.</p>

## 「105 年環保小學堂推廣計畫」單位簡介

<b>社區名稱</b>	澎湖縣湖西鄉南寮社區發展協會
<b>社區介紹</b>	<p>南寮村是湖西鄉人口外流嚴重的一個村落，旅外村民多半在高雄市落戶，以水泥師及木匠居多，南北寮居民原本合稱為一聚落，清中期開始，可能因人口滋多，也可能因謀生手段有別，務農的集中居於南方的旱地，業漁的則集居於北方海濱，而開始區分為兩個聚落。《澎湖紀略》的載記可為明證，南方聚落仍稱「奎壁港（社）」，北方聚落則開始獨立為「北寮（社）」；不久之後，「奎壁港（社）」改稱「南寮（社）」，南、北寮對稱之名正式形成而沿用至今。</p> <p>南寮村保有澎湖傳統農村的質樸與懷舊風情，文風盛、古厝多、石敢當多是本村特色；社區以海邊撿拾的浮球漁具為創作素材，巧手繪出一張張可愛的貓咪和動物臉譜，將此裝置藝術妝點於村落圍牆上；另也以紅色的傳統牛車，擺放在社區環境整理後古樸懷舊的砵砵古厝群前，增添農村的氛圍。</p> <p>南寮村的先民，以務農為業，社區內有多位壘砌菜宅的傳統技術工匠，社區為了不使這些技藝失去傳承，將用具體的行動來凝聚社區居民的共識，希望透過不斷學習的機會，讓居民從中體會、欣賞早期的生活環境與文化歷程，使社區人文、景觀，在地故事能呈現於大眾，讓大家共同來瞭解、探討南寮故事。</p>
<b>社區照片</b>	  